



## La historia de la electricidad

# La invención de la televisión

Desde los años 50, la televisión se ha convertido en el medio de comunicación por excelencia y su importancia aumenta en todo el mundo.



## La historia de la electricidad

# La invención de la televisión



### La prehistoria de la televisión

Desde finales del siglo XIX un puñado de investigadores en EEUU, Gran Bretaña, Francia, Alemania buscaban transmitir imágenes a distancia tal como se había logrado con el sonido.

Esto fue posible gracias a la conjunción de tres series de descubrimientos: la fotoelectricidad (la capacidad de ciertos cuerpos de transformar energía eléctrica en energía luminosa), los procedimientos de análisis de fotografías transformadas en líneas de puntos claros u oscuros, y, por último, los que han permitido utilizar las ondas hertzianas para la transmisión de las señales eléctricas correspondientes a cada punto de una imagen.

Con el desarrollo de una serie de inventos –entre los que se destacan el tubo de rayos catódicos desarrollado por Karl Ferdinand Braun y el tubo disector de imágenes, inventado por el estadounidense Philo Taylor Farnsworth– hacia 1920 surgen los dos primeros modelos de televisión: la televisión mecánica y la televisión electrónica.

### El camino a la televisión moderna

La televisión mecánica, el primer modelo en funcionar, se basó en un invento del científico alemán Paul Gottlieb Nipkow, quien ideó en 1884 un disco plano y circular con una serie de perforaciones dispuestas en forma de espiral que parten del centro. Al girar el disco delante del ojo se conseguía descomponer una imagen por partes. Posteriormente, en 1925, el ingeniero escocés John Logie Baird unió en un mismo aparato el disco de Nipkow y una célula fotoeléctrica capaz de transformar la luz recibida en impulsos eléctricos. Luego de crear su propia compañía de televisión, Baird –en colaboración con la British Broadcasting Corporation (BBC) de Londres– comenzó con emisiones de prueba el 10 de septiembre de 1929.

La definición de las imágenes de este sistema (originalmente 30 líneas y 12,5 imágenes por segundo), a pesar de que mejoró notablemente con el tiempo, siempre fue pobre en comparación con el sistema electrónico.

Por su parte, la televisión electrónica se basó en el iconoscopio (un aparato capaz de “traducir” imágenes en señales electrónicas), creado por el científico ruso-norteamericano Vladimir Zworykin para la compañía estadounidense Radio Corporation of America (RCA) hacia finales de los años 20. Así, en 1931 la RCA comenzó con sus transmisiones experimentales y lo mismo hizo la inglesa Electrical and Musical Industries (EMI). Los especialistas no tuvieron dudas: la calidad de este sistema era muy superior (tres veces más líneas por imagen y dos veces más imágenes por segundo). Las horas de la televisión mecánica estaban contadas.

El primer evento importante que involucró al nuevo medio fueron los Juegos Olímpicos de 1936, que fueron televisados utilizando la primera cámara móvil de exteriores para transmisiones en vivo. Luego de la Segunda Guerra Mundial, los sistemas electrónicos mejoraron y el color hizo su aparición en 1950. El futuro cercano traerá la televisión digital e interactiva con internet, operaciones bancarias y comercio electrónico.

*John Logie Baird (1888-1946), nació en Helensburg, Escocia. Estudió ingeniería eléctrica en el Real Colegio. En 1922, investigó la posibilidad de transmitir imágenes a distancia y en 1926 realizó en Soho, Londres, la primera demostración pública de su sistema de televisión. En 1928, consiguió transmitir imágenes de Londres a Nueva York.*

*Ese mismo año sería el primero en transmitir imágenes de objetos en movimiento. Fue también pionero de la televisión estereoscópica y en color y en 1929 suministró el primer programa para la BBC. Sus esfuerzos por dotar de una mayor definición a la imagen cesaron con la aparición del sistema electrónico, que se impuso a su propio sistema de emisión. Esta derrota agravó su ya frágil salud y murió en la soledad y el olvido en Bexhill-on-Sea, Inglaterra.*

**Foto de tapa:** televisor Western Television "Visionette" del año 1929.

### ¿Más información?

#### Relaciones Públicas

rrpp@epec.com.ar

#### Centro de Capacitación Profesional

capacitacion@epec.com.ar

www.epec.com.ar

